INTERVIEW

PORTRAIT

Olivier Thouault est le fondateur et gérant de Mediafaune ainsi que de l'écosystème de La Villa du Faune (Faune studio, Faune production et Mediafaune)

Son parcours très enrichissant et diversifié lui a permis de développer ses compétences, le poussant à créer cette société, créatrice de l'Escape Game de la Marelle et de son innovation.

L'ESCAPE GAME DE LA MARELLE - ST-UNIAC

Quel est le principe du jeu ?

Notre escape game se veut être innovant et révolutionnaire.
En effet, nous avons décidé de mélanger un escape game classique avec une expérience immersive en parallèle. Le but est que le monde réel communique avec le monde virtuel, et par communiquer on entend aussi bien par la parole que par les actions.
L'équipe est donc divisée en deux : l'une reste dans le monde réel, l'autre plonge dans le monde virtuel grâce à un casque de réalité virtuelle. Ce casque est une manière de matérialiser des gestes en réalité virtuelle. Cela signifie que ce que vous voyez dans le casque, est accessible au toucher, en réel.
Nous n'avons pour le moment pas de concurrence car nous sommes les seuls à proposer ce type d'escape game mêlant le réel au virtuel.

Quel est l'histoire dans ce jeu ?

Il s'agit de l'histoire d'un personnage de la fin du XIX de l'époque Victorienne, inspiré de l'œuvre originale intitulée « Les aventures extraordinaires de Ferdinand Forteglu » écrite par Jacques R. Romieu qu'il a accepté d'adapter en collaboration avec Olivier Thouault et son équipe.

Ce personnage, génial inventeur haut en couleur et risque-tout a récemment fait la découverte d'un gaz permettant d'influencer le temps, le Brocélium. Votre rôle sera d'introduire son laboratoire afin de mener à bien la mission qu'il vous confie mais attention un accident est vite arrivé...

Vous disposerez d'une heure pour finaliser cette expérience. Ferdinand Forteglu compte sur vous !

INTERVIEW

Comment avez-vous créé ce jeu ?

Il s'agit d'une réalisation assez complexe mais nous avons une équipe ayant des compétences très diversifiées (son, application mobile, mobilisation 3D, design, objets connectés), ce qui nous a permis de donner vie à ce projet.
Tout a été réalisé sur place.

Nous avons profité de la création de ce jeu pour créer des ateliers collaboratifs afin de permettre à tous d'apprendre à travailler la réalité virtuelle.

Qui peut participer au jeu ?

Les particuliers peuvent constituer des équipes de 4 à 6 personnes et venir jouer le vendredi après-midi, ainsi que le samedi ou le dimanche. Les enfants de moins de 14 ans peuvent participer au jeu, sous la responsabilité d'un adulte.
La réservation s'effectue en ligne, sur notre site internet.

En semaine, cette activité est réservée aux groupes d'entreprise.

En dehors de l'escape game proposez-vous d'autres activités ?

Oui tout à fait.
Nous proposons, via l'application Play Studio, de venir dans nos studios pour enregistrer votre chanson, ou bien une histoire contée.
De plus, un bar à jeux est ouvert à tous avec des jeux de société accessibles pour un moment convivial en famille ou entre amis.

Cela faisait parti de notre projet de proposer d'autres activités à côté, notamment pour permettre aux personnes qui ne font pas l'escape game, ou qui patientent pour y aller, de pouvoir s'occuper et s'amuser en attendant.

INTERVIEW

Prévoyez-vous de vous développer ?

Bien évidemment !

Notre première envie serait de monter une scène musicale cet été pour que des artistes viennent jouer. D'autant plus que notre studio d'enregistrement nous permet de rencontrer de nombreux artistes tels que : Naâman, Kyo ou dernièrement Amandine Prost, une artiste originaire du coin.

En plus de ces concerts, des tables seront installées en extérieur, avec des jeux de société, permettant de rendre le moment convivial et chaleureux.

Concernant la partie escape game, pour l'instant, le nombre de personnes pour jouer à l'escape game est de 6 maximum.

Bientôt, le jeu va être dupliqué, ce qui permettra à 2 équipes de 6 personnes maximum de jouer en simultanées (soit 12 personnes).

L'équipe de l'office de tourisme remercie Olivier Thouault pour cet interview ainsi que Myriam Hubert pour l'accueil qu'elle nous a réservé !

Pour en savoir plus sur l'escape game et le bar à jeu : https://lamarelle.bzh/escapegame/
Pour en savoir plus sur Play Studio : https://play-studio.fr/
Pour en savoir plus sur l'écosystème La Villa Faune : https://faune.net/references?su=ALL&se=ALL